İLK YAYIN ARALIĞI: 30 OCAK 1949 - 01 MAYIS 1949

MANDRAKE



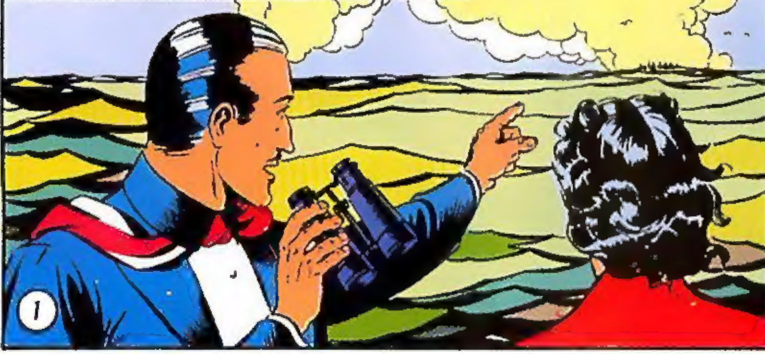
S042 - KORKU ADASI

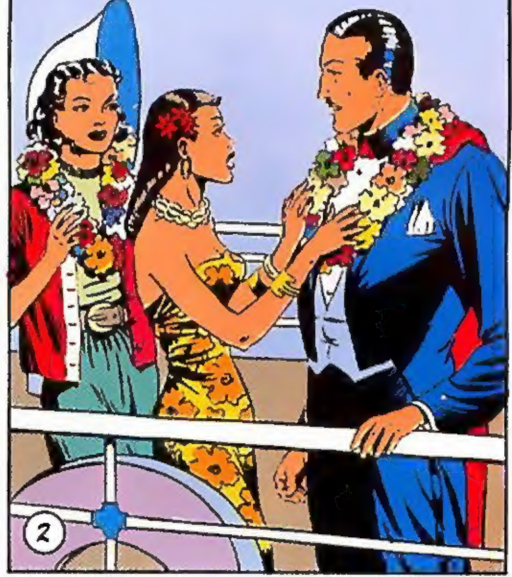
SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

KORKU ADASI.

ARGOS BİR GÜNEY DENİZİ ADASINA YAKLAŞTIĞINDA, NARDA HEYECANLANIR. "SONUNDA MEDENİYET!" ... "ÇOK UMUTLANMA. BU HARİTADA NOKTA KADAR GÖRÜNEN İSİMSİZ BİR ADA," DİYEREK GÜLDÜ MANDRAKE. AMA ONLAR LİMANDA KÜÇÜK MODERN BİR ŞEHİR GÖRÜNCE ŞAŞIRDILAR.













SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS













SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS













SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

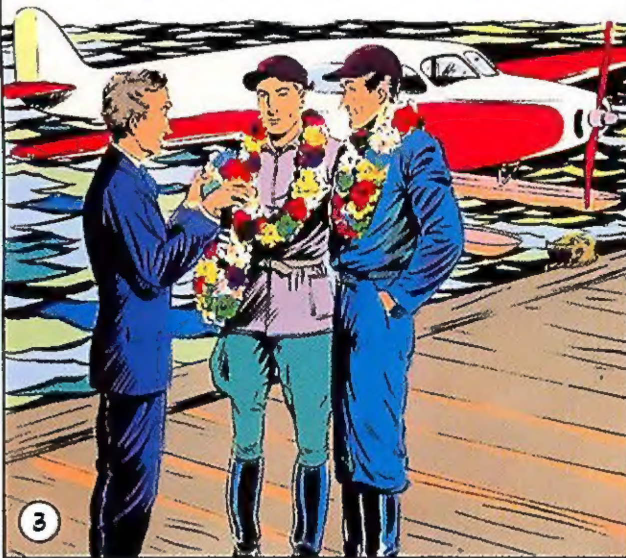
VALİNİN KONAĞINDA, MANDRAKE VE NARDA ŞAŞIRTICI GERÇEĞİ DİNLİYORDU! "BU ADA HIRSIZLARIN KONTROLÜNDE! BEN ONLARIN ESİRİYİM." DİYE ANLATIR VALİ. "BEN ADANIN SAHİBİYDİM... YILLARCA AİLEMDE BURADAYDI..."



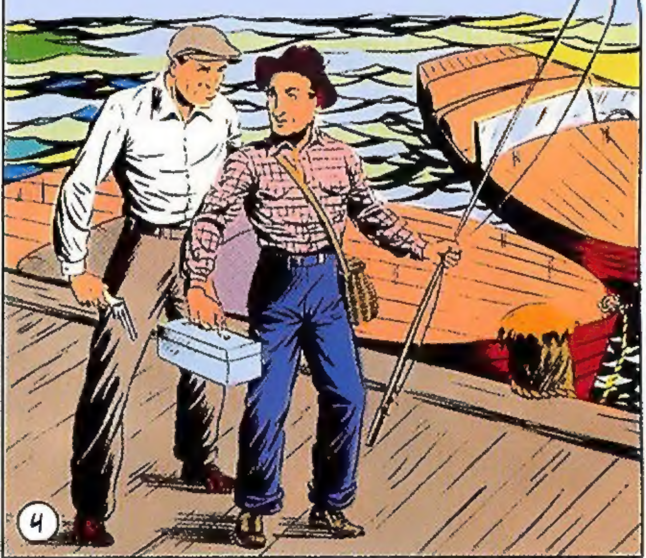
"BURASI ESKİ GÜNLERDE GÜNEY DENİZİNİN GERÇEK BİR CENNETİYDİ." DİYE İÇİNİ ÇEKER VALİ. NE ORDUMUZ, NE POLİSİMİZ VARDI. ÇÜNKÜ ONLARA İHTİYACIMIZ YOKTU."



"BİRKAÇ YIL ÖNCE BİR GÜN, ZİYARETÇİLERİMİZ OLDU. BU NADİR BİR DURUMDU! GELİŞTİRMEK İÇİN BİR ADA ARADIKLARINI SÖYLEDİLER. ONLARI MİSAFİRPERVERCE KARŞILAMAMA RAĞMEN GÖRÜNÜŞLERİ HOŞUMA GİTMEDİ, VE BUNU AÇIKÇA SÖYLEDİM..."



"ZAVALLI ADAMDA GELİŞTİRMEYE DEĞER BİR ŞEY YOKTU. ONLAR ETRAFA BAKINDI, SONRA DA AYRILDILAR. BİR AY SONRA, BALIĞA ÇIKMIŞTIM. GERİ DÖNDÜĞÜMDE ADAMI ELE GEÇİRİLMİŞ HALDE BULDUM..."





İKİ ADAM ANİDEN İÇERİ GİRER. "BİR DAKİKA RAHAT BIRAKMAYA GELMİYORSUN. SANA ÇENENİ KAPALI TUTMAN SÖYLENDİ!" DİYE HOMURDANIR BİRİ, VE COPLA YAŞLI ADAMIN BAŞINA VURUR. NARDA ÇIĞLIK ATAR. "İKİNİZ KIPIRDAMAYIN!" DER DİĞER ADAM. TÜM BU OLANLARIN ***ASIL SEBEBİ*** NEDİR?



SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

KORKU ADASI, GÜNEY DENİZİNDEKİ BU CENNET HIRSIZLAR TARAFINDAN ELE GEÇİRİLMİŞTİR: VALİ COPLANINCA, MANDRAKE ACIMASIZ HAYDUTA SALDIRIR VE ONU DEVİRİR!



"GERÇEK BİR BOKSÖR, DEĞİL Mİ?" DİYEREK GÜLER DİĞER HAYDUT, ODANIN ÇAPRAZINDAN. "ÇOK KÖTÜ BU MESAFEYE ULAŞAMAZSIN! TÜFEKTE SENİ GÜZELCE ADAM EDECEK!"



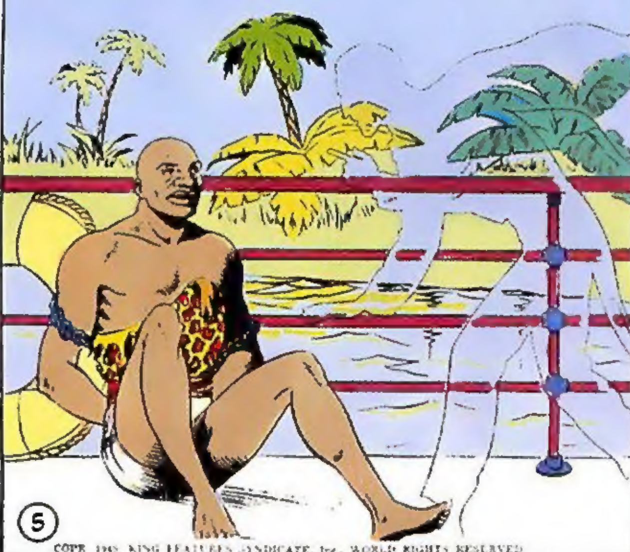
CEVAP, SİHİRBAZIN BİR HİPNOTİK HAREKETİYLE GELİR. ODANIN ÇAPRAZINDA, HAVADA BİR YUMRUK BELİRİR... ŞAŞKIN HAYDUTUN ÇENESİNİN ÜZERİNE İNER...



HAYDUTLARI BAĞLARLAR, VE YAŞLI VALİYİ KANEPEYE TAŞIRLAR. "ÇALINAN YATIMIZIN YERİNİ BULMAYALIZ." DER MANDRAKE. LOTHAR YATTA. BELKİ ***TELEPATİYLE*** ONA ULAŞABİLİRİM.



UZAKTAKİ YATTA, LOTHAR ANİDEN SİHİRBAZIN ***TELEPATİK GÖRÜNTÜSÜNÜ*** FARK EDER. MANDRAKE ONUNLA ***TEMAS*** KURMAKTADIR! "NEREDESİN, LOTHAR?" SESSİZ SÖZLERLE SORAR.



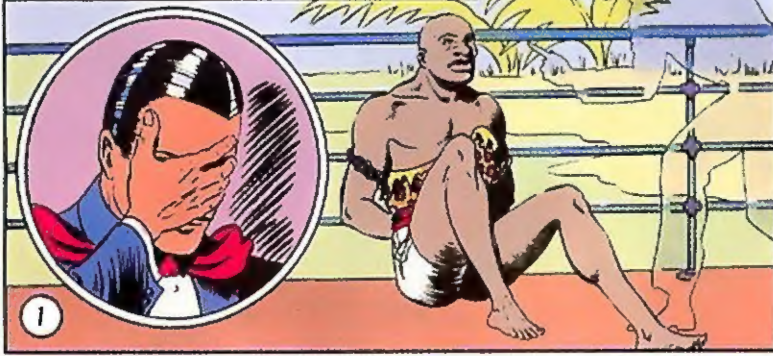
"YATTA, ADADAKİ NEHİRDE. BÜYÜK BİR KAVGA OLDU. BEN YENİLDİM VE GÜVERTEYE ZİNCİRLENDİM." DİYE HEVESLE YANITLAR LOTHAR. "ADAMA ÇOK SERT VURMUŞ OLMALIYIZ." DİYE GÜLER HAYDUTLAR. "BAKIN. KENDİ KENDİNE KONUŞUYOR!" ...BU ADAMLARDA KİM?



SAHİ KİM BU ADAMLAR? AMAÇLARI NEDİR? 2-27

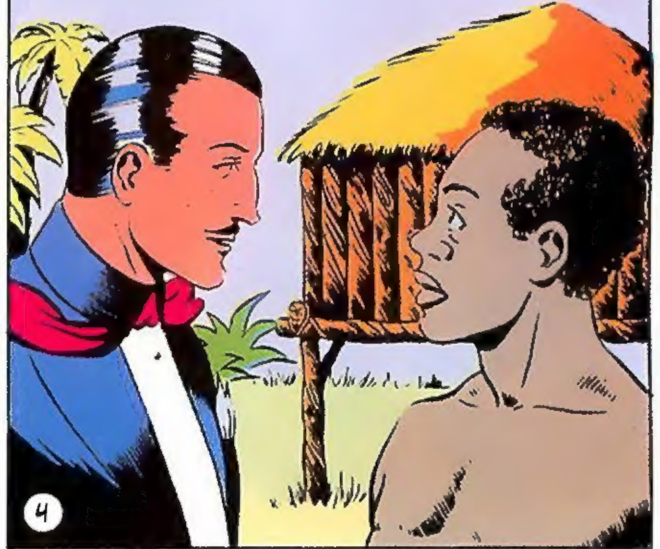
SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

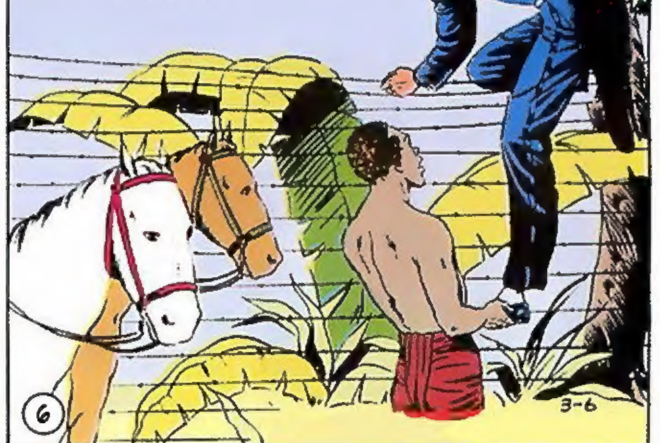












SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

KORKU ADASINDA: YASAK ÇİTLERİ AŞAN MANDRAKE, ALÇAKTA BİR GRUP PENCERESİZ BİNA GÖRÜR, VE ÖTELERİNDE KAÇIRILAN YATI, NEHİRDE YÜZMEKTEDİR. "OH-OH... ZATEN FARK EDİLDİM," DER KENDİ KENDİNE...



"HEY... SEN! KİMSİN? BURADA NE YAPIYORSUN?" DİYEREK BİR NÖBETÇİ ONA SESLENİR... MANDRAKE'NİN YAKLAŞMASINI BEKLER...



...SONRA, HAVAYA KARIŞTIĞI GÖRÜLÜR! NÖBETÇİ ŞAŞKIN BAKAKALIR! "SANIRIM BURADA BİR HERİF GÖRDÜM. BELKİ DE GÜNEŞ ALTINDA ÇOK KALDIM" DİYE DÜŞÜNÜR.



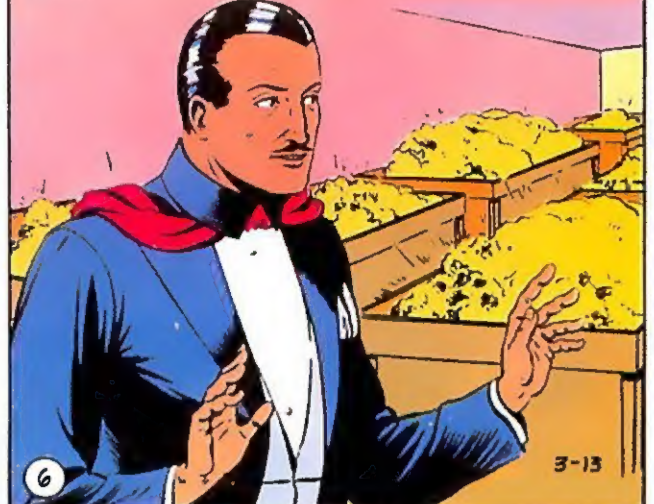
MERKEZE ULAŞIR, VE BURADA HERKES TARAFINDAN GÖRÜLEBİLMESİNE RAĞMEN... (O HİPNOTİK SİHRİNİ KULLANARAK YALNIZCA NÖBETÇİYE GÖRÜNMEZ OLMUŞTU) KİMSE ONU DİKKATE ALMAZ. "EĞER MESAFELİ DURURSAM KİMSE ANLAMAYACAK, BÖYLE İYİYİM" DİYE DÜŞÜNÜR MANDRAKE.



"DÜNYANIN HER YANINDAN HIRSIZ, DOLANDIRICI VE HAYDUTLARI BU GALERİLERDE GÖRÜYORUM! GÜNEY DENİZİNDEKİ NOKTA KADAR BİR ADADA NE YAPIYORLAR?" DİYE KENDİ KENDİNE SORAR. KAPISI AÇIK BİNALARDAN BİRİNE GİRER.

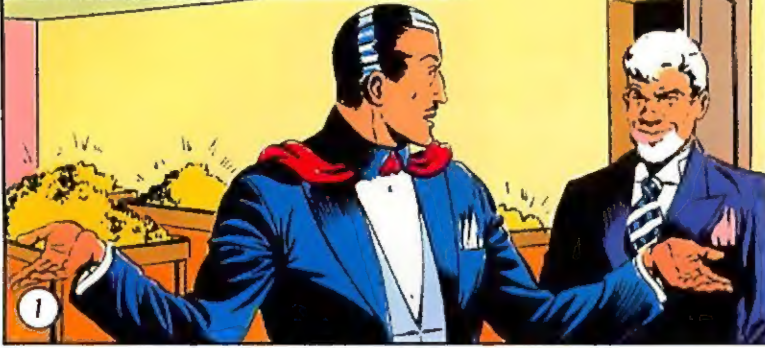


GENİŞ BİR ODADIR, VE UÇSUZ BUCAKSIZ GÖRKEMLİ BİR HAZİNE GÖRÜR! MASALARA YIĞILMIŞ MÜCEVHERLER, SAATLER, KÜRKLER VE DİĞER DEĞERLİ EŞYALAR! "DÜNYANIN SERVETİ BU ODADA! BU AKIL ALMAZ BİR ŞEY, BUNUN ANLAMI NE?" DİYE DÜŞÜNÜR MANDRAKE, ANİDEN GÖRÜNMEYEN GÖZLERİN ONU İZLEDİĞİNİ ANLAR!

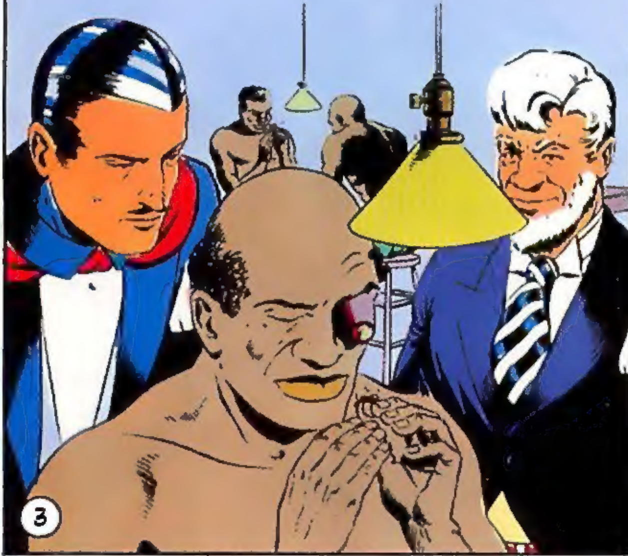


SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS







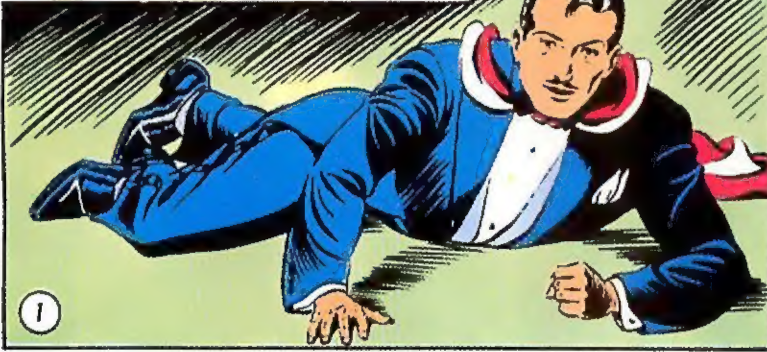






SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS













SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

KORKU ADASINDAKİ HAYDUT ŞEHRİNDE, YERALTINDA! MANDRAKE HIRSIZLARIN CEPHANELİĞİNİ BULUR. "ONLARIN BURADA BİR ORDUYA YETECEK KADAR SİLAHLARI VAR!" DİYE DÜŞÜNÜR MANDRAKE,. ARKASINDA HAYKIRIŞLAR DUYAR...

1

"ORADA İŞTE! HEM DE SİLAHSIZ! EMİR GÖRDÜĞÜNÜZ YERDE VURUNDU!" DİYE BAĞIRIRLAR. MANDRAKE BİR HİPNOTİK HAREKET YAPAR...

2

"SİLAHSIZ, BEN Mİ?" DER MANDRAKE, KOLLARININ ARASINDA BİR MAKİNELİ TÜFEK GÖRÜNÜR VE YAYLIM ATEŞİNE BAŞLAR!

3

MANDRAKE YERALTINDAKİ KORİDORLARDA HIZLA HAREKET EDER VE BİR MERDİVENE ULAŞIR... "ÖNEMLİ BİR YERE ÇIKMALI," DİYE DÜŞÜNÜR...

4

MERDİVEN HIRSIZLAR ŞEHRİNİ ÇEVRELEYEN ÇİTİN YAKININA ÇIKAR. YERLİ ŞEFİNİN OĞLU DARU ORADA HALA MANDRAKE'Yİ BEKLEMEKTEDİR! "BU GECE SAVAŞÇILARINI TAM BU NOKTAYA GETİR," DER MANDRAKE. "SİLAHLARIMIZ YOK," DİYE ŞİKAYET EDER DARU. "BUNUN İÇİN ENDİŞELENME. BU SİZİN ÖZGÜR KALMA ŞANSINIZ," DİYE YANITLAR MANDRAKE.

5

MANDRAKE'NİN KAÇIŞI *LİDER'E* BİLDİRİLİR. "TEK BİR ADAMLA BAŞA ÇIKAMADIK! KIZ ARKADAŞINI KULLANARAK ONU BULACAĞIZ. KIZ VALİNİN YANINDA... ONU GETİRİN!"

VE KONAKTA: "HAYDİ BEBEK. ÇOCUKLAR SENİNLE TANIŞMAK İSTİYOR!"

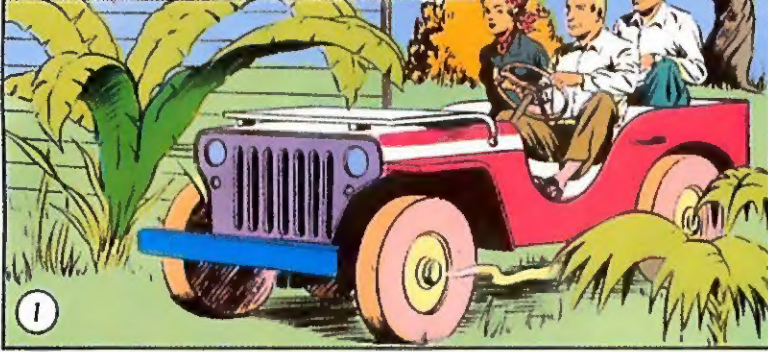
6

4-3

SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

KORKU ADASINDA: NARDA VALİNİN KONAĞINDAN ALINIR, HIZLA ORMANDAN GEÇİLİR VE HİÇBİR MAHKUMUN KAÇAMADIĞI YÜKSEK ÇİTTEN İÇERİ GİRİLİR! HIRSIZLAR ŞEHRİNE!



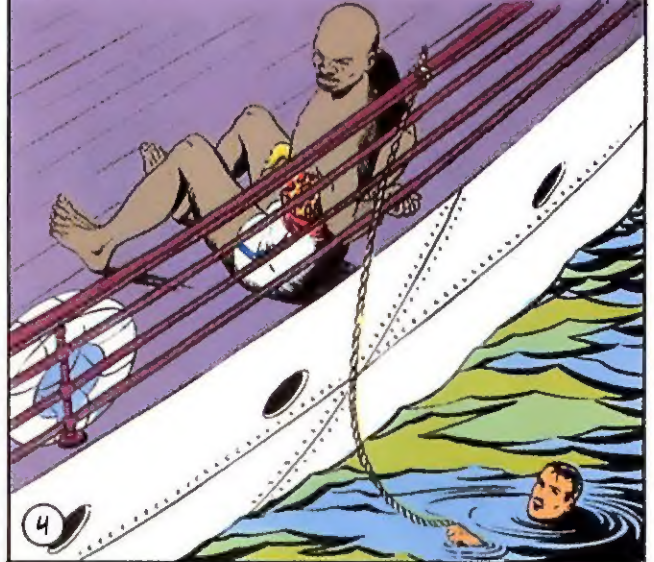
NARDA ÖNCE SİNSİ YAŞLI HAYDUT ŞEFİ ***LİDER'İN*** KARŞISINA ÇIKARILIR. "HMM, MANDRAKE AĞZINAN TADINI BİLİYOR. BİZDE REHİNE OLARAK KALACAKSIN, TATLIM. BURADA OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE, BİZE KARŞI HAMLE YAPAMAYACAK."



AYNI ANDA, MANDRAKE HAYDUT ŞEHRİNİ YOK ETMEK İÇİN HIZLA ÇALIŞMAKTADIR. ÇALINAN YAT ARGOS, NEHİRDE YÜZMEKTEDİR...



AŞAĞIDA LOTHAR İÇİN BİR SÜRPRİZ VAR. "ŞII, LOTHAR," DİYE MANDRAKE İHTİYATLA SESLENİR. "ZİNCİRLERİNİ HİÇ ÇÖZÜYORLAR MI?" ... "EVET, SABAH VE AKŞAM YEMEK YERKEN," DİYE YAVAŞÇA YANITLAR LOTHAR.



YAKINLARDA DOLAŞAN İKİ HAYDUT SESİ DUYAR. "KİMİNLE KONUŞUYOR BU?" DİYE BİRİ SORAR. "AŞAĞIYA SU HİZASINA BAK!" DER DİĞERİ, MANDRAKE ONLARA DOĞRU BİR HİPNOTİK HAREKET YAPAR...



"AMAN TANRIM! ŞUNA BAK!" DİYE AYNI ANDA, ŞAŞKINLIKLA BAĞIRIR HAYDUTLAR! "KONUŞAN BİR ***BALIK!***"



SİHİRBAZ MANDRAKE

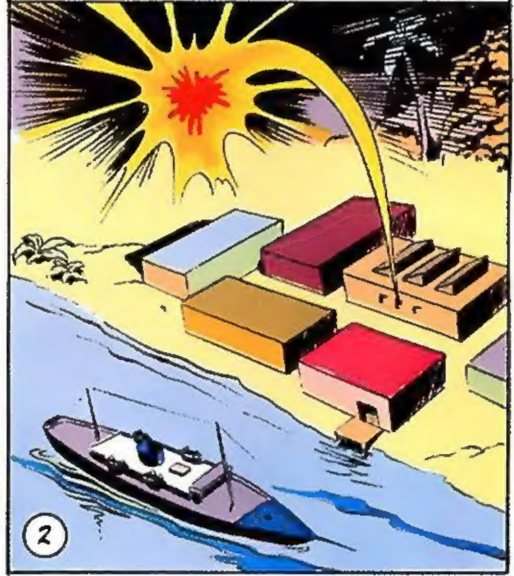
LEE FALK & PHIL DAVIS

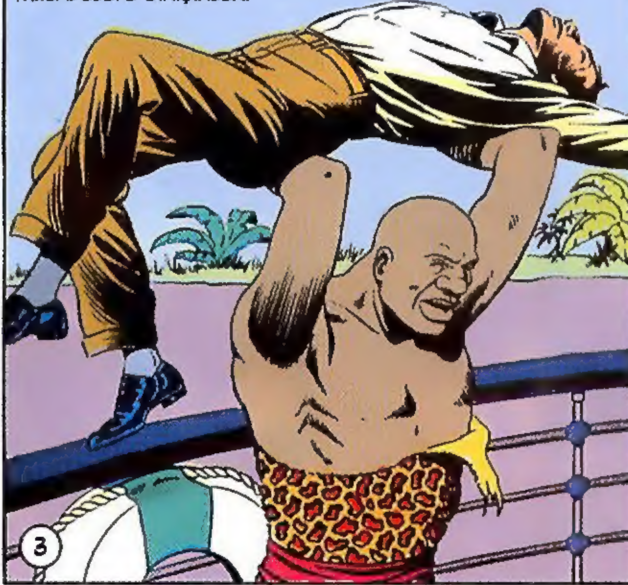
4-17

SİHİRBAZ MANDRAKE

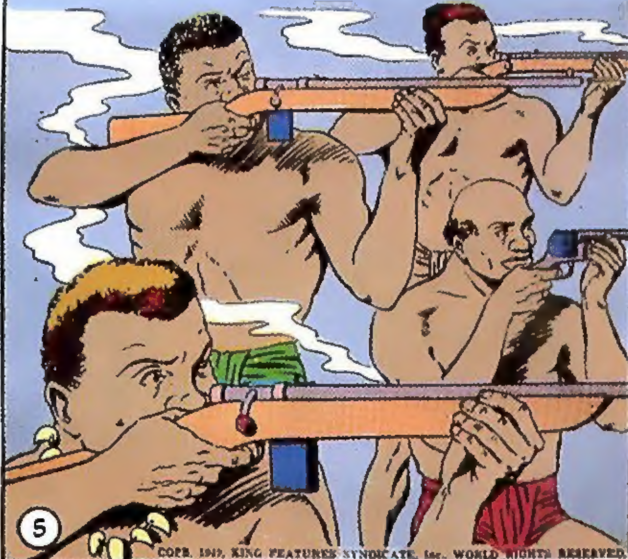
LEE FALK & PHIL DAVIS













SİHİRBAZ MANDRAKE

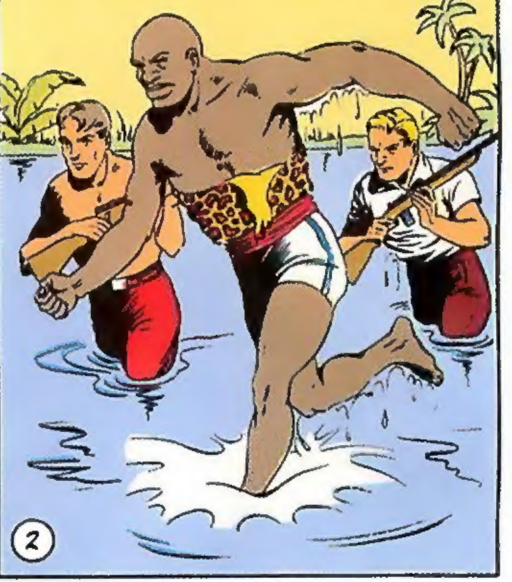
LEE FALK & PHIL DAVIS

KORKU ADASINDA: ADAMLARI DURDUR, YOKSA ATEŞ EDERİM!" DER LİDER. "NEYLE?" DİYE GÜLER MANDRAKE VE BİR HİPNOTİK HAREKET YAPAR, GÖRÜNÜŞTE SİLAH KELEPÇEYE DÖNÜŞÜR!





AYNI ANDA, LOTHAR VE ARGOS'UN MÜRETTEBATI NEHİR KIYISINDA KENDİ MÜCADELELERİNİ VERİRLER...



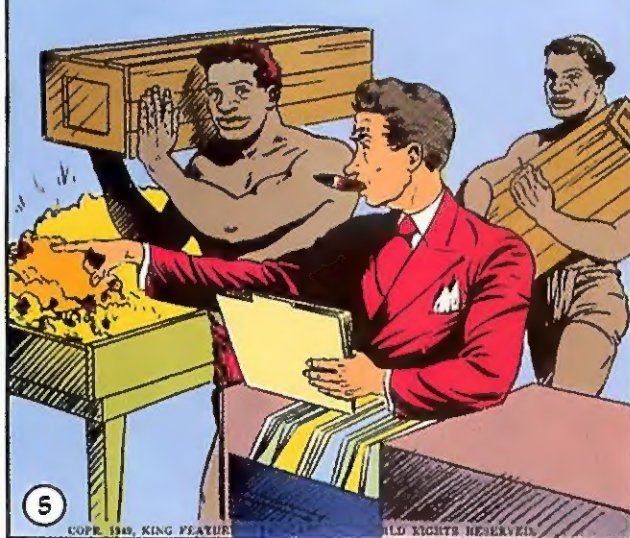
...VE HAYDUTLARIN MERKEZİNİN KORİDORLARINDA, DARU VE SAVAŞÇILARI HAYDUTLARIN ÜSTESİNDEN GELİR!



MANDRAKE LİDER'İ ÖNCE ADANIN VALİSİNE GÖTÜRÜR, KİM HAYDUTLARIN ESİRİYDİ. "GERÇEKTEN BU KABUS SONUNDA BİTTİ Mİ?" DİYE DERİN BİR NEFES ALIR VALİ.



ADALILAR İÇİN KABUS BİTMİŞTİR! ADAYI ELE GEÇİREN HAYDUTLAR DEMİR PARMAKLIKLARIN ARDINDADIR, VE TÜM ÇALINTI MALLAR ÖZENLE KAYDA GEÇİRİLİR. KADEMELİ OLARAK ÇALINDIKLARI ŞEHİRLERE GERİ YOLLANACAKLAR.



"CENNET GİBİ BİR ADAYI ZİYARET ETTİĞİMİZİ SANIYORDUM. ONUN YERİNE, BURASI BİR KORKU VE KÖTÜLÜK ADASIYMIŞ" DER NARDA. "DIŞ GÖRÜNÜŞE GÖRE HEMEN HÜKÜM VERMEMELİSİN," DER VE GÜLER MANDRAKE. "AMA BU ADA TEKRAR MUTLU. SONU İYİ BİTEN HER ŞEY İYİDİR."

